

Leila Azadmanesh
مدرس: لیلا آزادمنش

ترم ۳ کارشناسی

الگوی گرمکن ۲



0

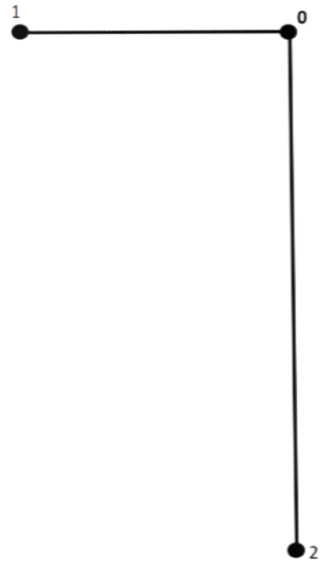
نقطه (۰) را در گوشه تصویر قرار می دهیم

(۰-۱) = یک چهارم دور سینه + ۲-۴ cm

Leila Azadmanesh



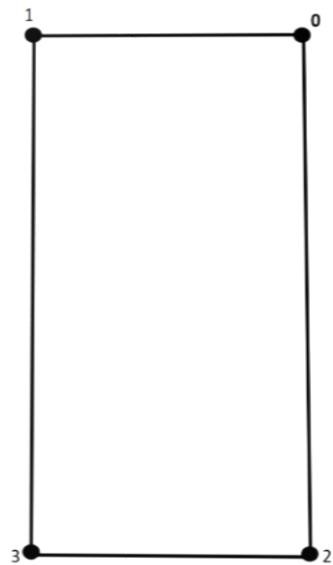
1 ————— 0

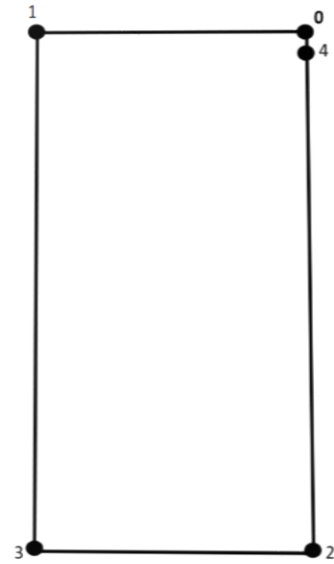


$$(1-3) = (0-2) = \text{قد لباس}$$

کادر را می بندیم

Leila Azadmanesh



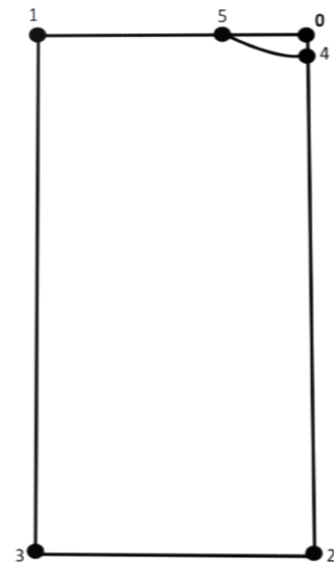


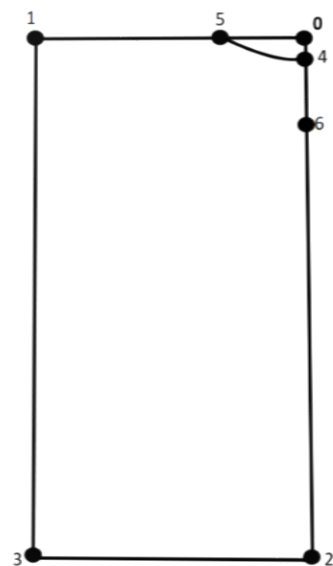
$$(1/25 - 1/5) \text{cm} = (0.4)$$

$$0.5 \text{cm} + \text{یک پنجم دورگردن} = (0.5)$$

حلقه کردن پشت را از نقطه ۴ به ۵ رسم کنید

Leila Azadmanesh

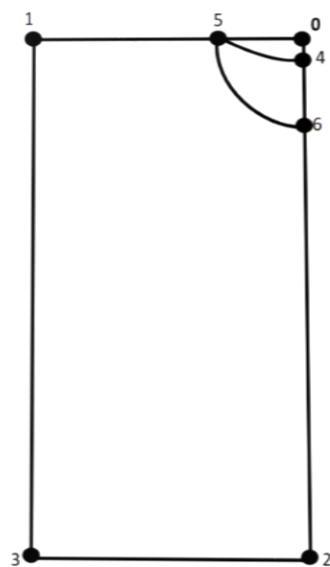


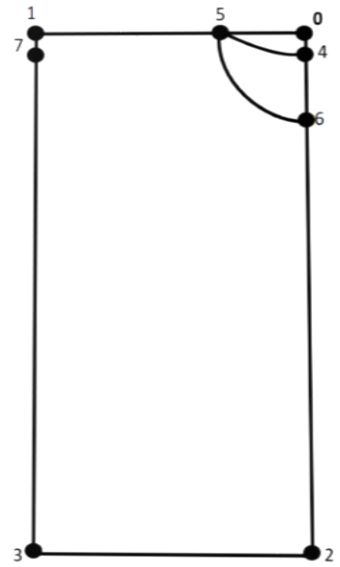


۱cm + یک پنجم دورگردن = (۰-۶)

حلقه گردن جلو را از نقطه ۶ به ۵ رسم کنید

Leila Azadmanesh

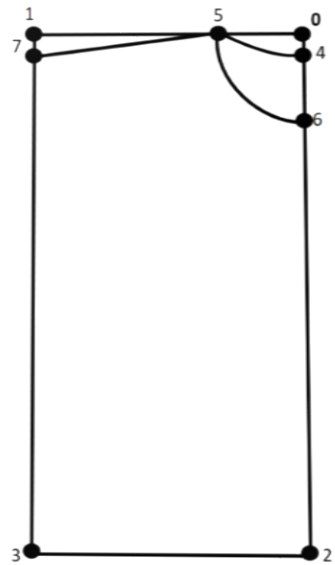




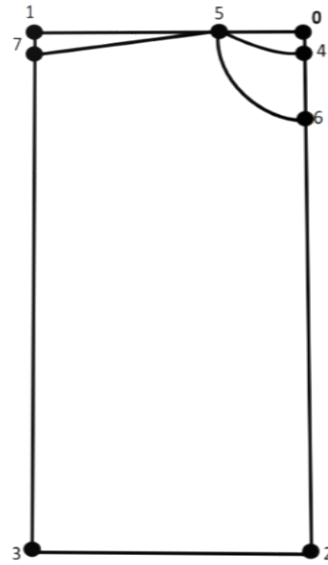
$$2-2/5 \text{ cm} = (1-7)$$

از نقطه ۵ به ۷ وصل کنید تا خط سرشانه به دست آید

Leila Azadmanesh



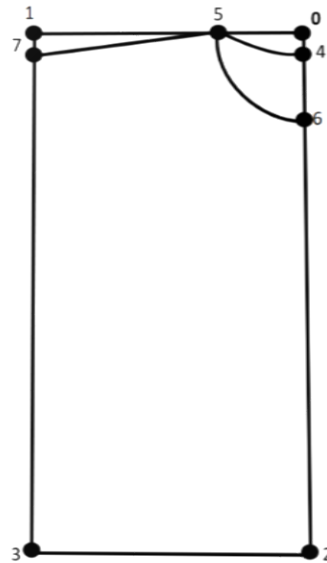
8

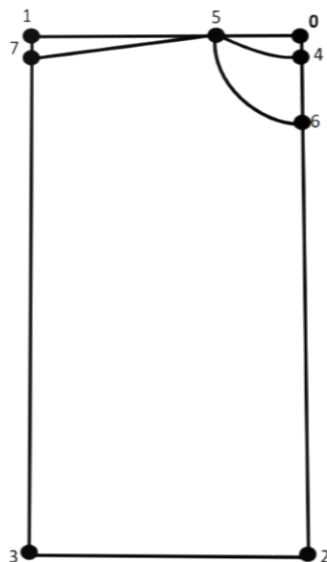
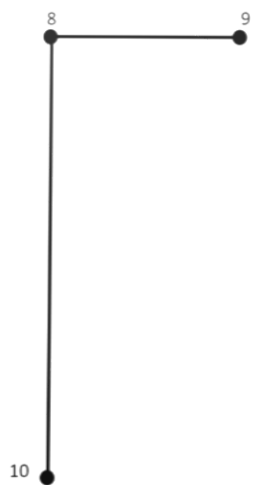


برای رسم آستین نقطه (۰) را در گوشه کادر در نظر بگیرید

$$(۸-۹) = \text{یک دوم دور بازو} + ۲-۴ \text{ cm}$$

Leila Azadmanesh

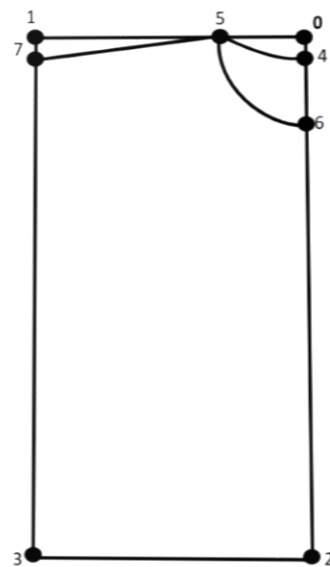
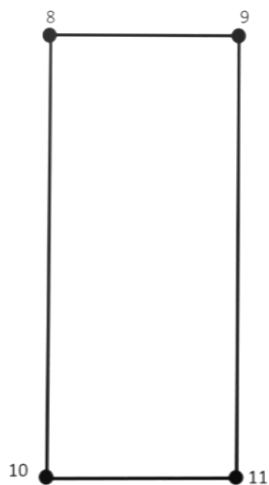


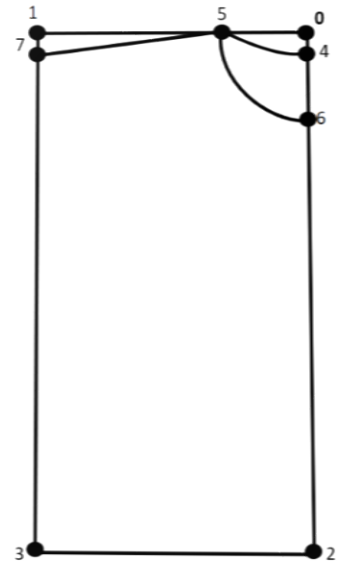
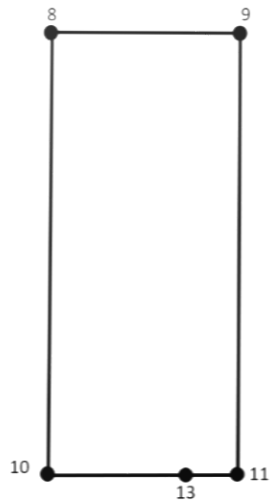


قد آستین مورد نظر = $(8-9) = (8-10)$

کادر آستین را رسم کنید

Leila Azadmanesh



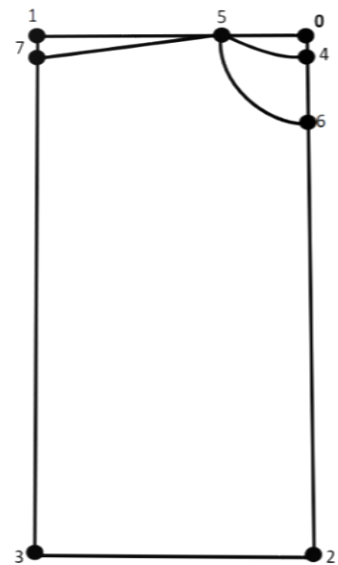


(۱۰-۱۳) = یک دوم دورمچ

از نقطه ۹ به ۱۳ وصل کنید.

اتمام بالاتنه

Leila Azadmanesh



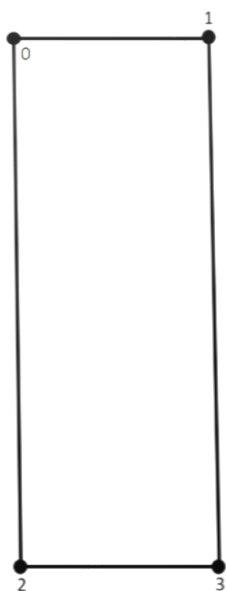


(۰-۱) = یک چهارم دور باسن + ۱-۲ cm

(۰-۲) = قد شلوار

Leila Azadmanesh



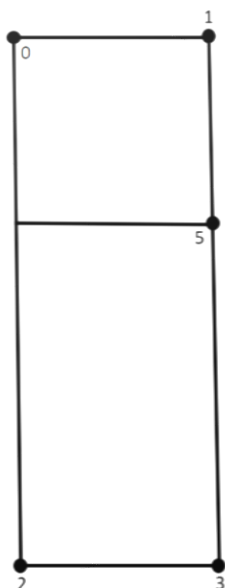


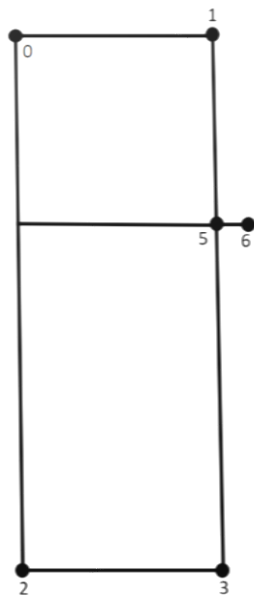
$$(1-3) = (0-2) = \text{قد شلوار}$$

کادر را کامل می کنیم

$$(1-5) = \text{بلندی فاق} + 1-2 \text{ cm}$$

Leila Azadmanesh

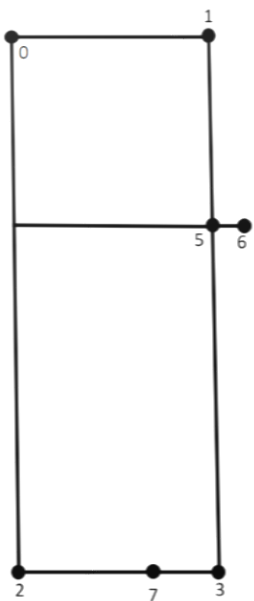


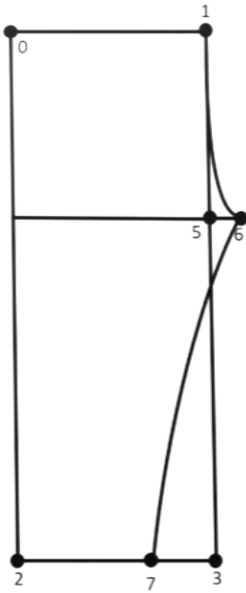


$$1/5 - 2/5 \text{ cm} = (5-6)$$

$$\text{یک دوم دم پا} = (2-7)$$

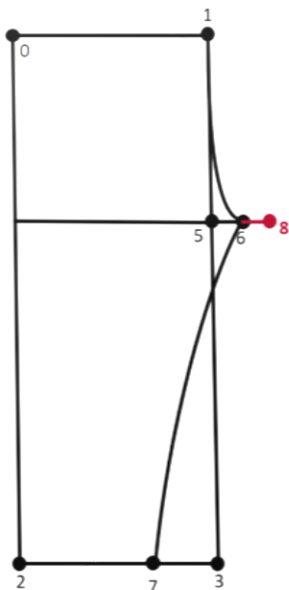
Leila Azadmanesh

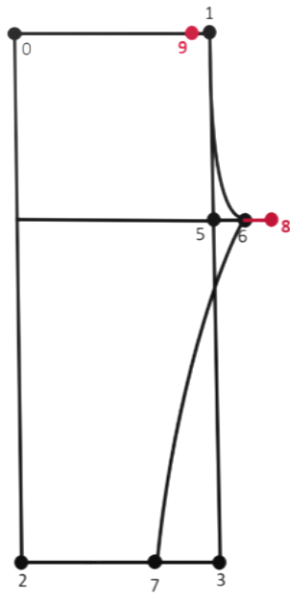




خط فاق را از نقطه ۶ به ۱ رسم کنید
 خط داخل پا را از نقطه ۶ به ۷ رسم کنید
 (۶-۸) = یک دوم (۵-۶)

Leila Azadmanesh



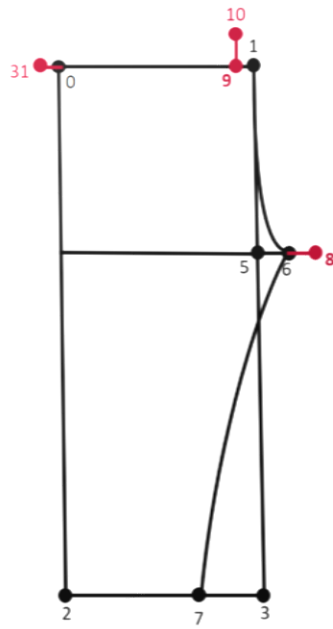


$$1/\delta - 2cm = (1-9)$$

$$2/\delta cm = (9-10)$$

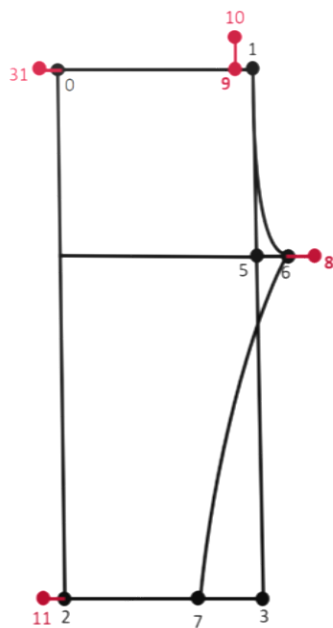
Leila Azadmanesh

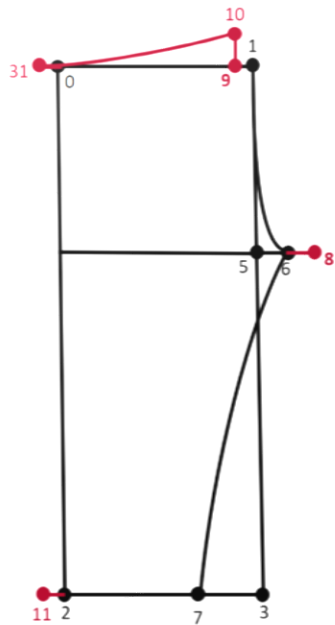




$$1 - 1/\Delta_{cm} = (2-11) = (0-31)$$

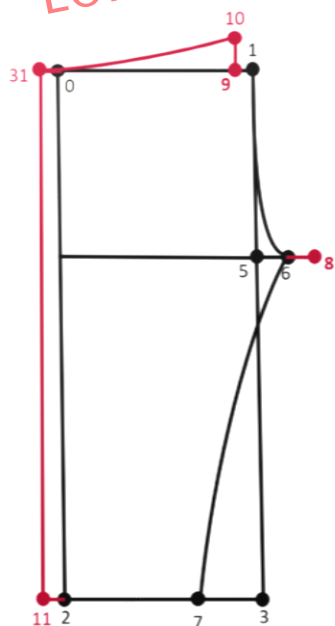
Leila Azadmanesh

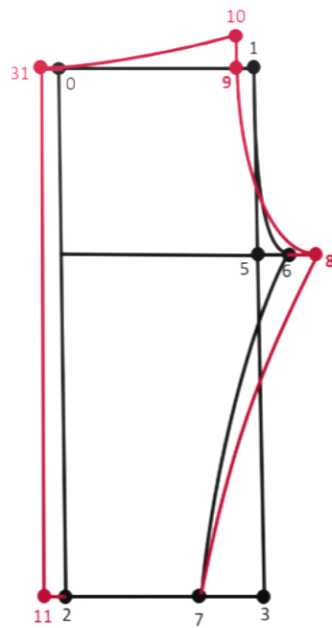




از نقطه ۱۰ به ۳۱ وصل کنید تا خط کمر پشت به دست آید
 از نقطه ۳۱ به ۱۱ وصل کنید تا خط پهلو ی شلوار پشت به دست آید

Leila Azadmanesh





از نقطه ۱۰ به ۸ وصل کرده تا خط فاق پشت به دست آید
 از نقطه ۸ به نقطه ۷ وصل کنید تا خط وسط پای پشت به دست آید

Leila Azadmanesh